

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АГРОТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ» С. ДИВНОЕ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 01. Русский язык
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии 08.01.08
«Мастер отделочных строительных работ»**

1,2 курс обучения

с. Дивное, 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык (далее – Программа) разработана на основании примерной программы учебной дисциплины Русский язык и литература для профессий начального профессионального образования и специальностей среднего профессионального образования, одобренной *от 23 июля 2016 г. Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования»*

Программа предназначена для изучения русского языка и литература в учреждениях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования (базового уровня), при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии 08.01.08 «Мастер отделочных строительных работ»

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Агротехнический техникум» с. Дивное

©

©

©

©

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5-9
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины ОУД 01. «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в учреждениях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по профессии 08.01.08 «Мастер отделочных строительных работ»

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) русский язык и литература в учреждениях начального профессионального образования изучается как базовый предмет с учетом технического профиля получаемого профессионального образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (технический профиль).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Основу программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня. Программа по русскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и литературных произведений с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных связей и профессиональной направленности. Программа реализует следующие функции:

- Информационно–методическую;
- Организационно–планирующую;
- Контролирующую.

Информационно–методическая функция позволяет всем участникам учебно–воспитательного процесса получить представление о целях, общей стратегии образования, воспитания и развития обучающихся средствами учебного процесса, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно–планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки обучающихся по литературе и русскому языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, начитанности обучающихся и знанию обязательных произведений,

может служить основой для сравнения полученных результатов в ходе работы.

Данная программа строится на основе диалога культур. Сопоставление исторических периодов развития литературы осложняется выявлением национальных особенностей искусства внутри исторических эпох, необходимых для понимания самобытности русской литературы. Сопоставление социальных позиций художественных систем писателей ведет к обострению философского и эстетического диалогов в изучении русской литературы. Программа включает элементы диалогов разных видов искусства (литература и живопись, архитектура, музыка, театр, кино). В программе присутствует профессиональная направленность.

С профессиональной точки зрения литературное образование обеспечивает реализацию личностно–ориентированного, деятельностного и компетентностного подходов:

- Воспитания сознательного отношения к труду;
- Формирование добросовестного, аккуратного и точного выполнения производственных работ;
- Дальнейшее развитие и совершенствование способностей и готовности к трудовой деятельности, навыков самоорганизации и саморазвития, повышения уровня профессиональной культуры.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Цель курса «Русского языка» на данном этапе – повторение и углубление материала, изученного в среднем звене, подготовка к выпускному экзамену.

«Русский язык» как учебный предмет может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в областях знаний по различным профессиям.

Обучение предполагает повторение всех разделов русского языка – от фонетики до синтаксиса, придерживаясь современной коммуникативной тенденции обучения русскому языку – «от текста к тексту», то есть от анализа текста–образца к созданию собственного текста. Это обусловлено тем, что текст становится объектом исследования с первых уроков обучения. Таким образом, работа с текстом проходит сквозной темой в поурочных разработках, так как именно в нем функционируют все единицы языка.

Изучение русского языка на данном этапе имеет повторительно-обобщающий характер, поэтому в основном используются такие типы уроков, как повторение и систематизация материала, комбинированный урок, урок-практикум и, конечно же, урок проверки и учета знаний, умений и навыков обучающихся.

Теоретические сведения, которые обучающиеся должны актуализировать, представлены лаконично в виде таблиц-памяток, что облегчает систематизацию знаний обучающихся и помогает преподавателю сориентироваться в объеме информации, необходимой и достаточной для написания экзамена. Кроме того, почти на каждом уроке применяются тесты–задания, аналогичные материалам экзамена.

Практическая работа в основном представлена в двух ракурсах: с учебником и с раздаточным материалом, также дается дополнительный дидактический материал, который, в совокупности с материалами учебника, позволяет осуществить обучение

оптимально. Диапазон заданий широк: от репродуктивных до продуктивных, активизирующих самостоятельную деятельность обучающихся. Многие задания имеют коммуникативную направленность и носят творческий характер.

Проверка знаний осуществляется в виде контрольной работы, которая состоит, как правило, из теста и ряда заданий или проводится в форме контрольного диктанта. Далее рекомендуются уроки анализа полученных результатов, в ходе которых обучающиеся работают над типичными и индивидуальными ошибками, а в качестве закрепления выполняют аналогичные задания.

Преподаватель сегодня хорошо понимает, что формирование орфографической зоркости, пунктуационной грамотности, навыков конструирования текста, практическое использование лингвистических знаний и умений важно не только для подготовки к экзаменам, но и для дальнейшей деятельности обучающихся, успех которой не возможен без хорошего знания русского языка. В данную программу частично входит региональный компонент, заключающийся в подборе лексического материала, относящегося к будущей профессии студентов.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, требования к уровню подготовки обучающихся по предметам, содержание обучения и спецификацию учебных элементов, тематическое планирование, список литературы.

Содержание обучения русскому структурировано на основе *компетентного подхода*: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

В соответствии с выделенными компетенциями структурируется содержание программы. Она состоит из трех тематических блоков, в каждом из которых представлен материал, обеспечивающий развитие и совершенствование соответствующих знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и

разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- Воспитание уважения к родному языку, осмысление русского языка как основного средства общения.
- Владение русским языком как средством общения.
- Осуществлять речевой контроль и самокоррекцию.
- Осуществлять информационную переработку текста.
- Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования.
- Владение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности.

Задачи рабочей программы:

- Освоение теоретических сведений о русском языке.
- Владение умением применять правила в устной и письменной речи.
- Применение на практике теории, правил.
- Создание собственных, творческих работ.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, решаются при использовании всех видов языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях.

Большое место в обучении отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки использования языковых средств.

Реализация программы предполагает виды **самостоятельной работы** обучающихся такие как:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- составление текстов для самоконтроля;
- подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями.

Формы контроля: контрольный диктант, тесты, самостоятельная работа, сочинение-рассуждение, рефераты.

В результате изучения русского языка обучающийся должен

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

речевая деятельность:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

говорение:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ*, *ПОЛИ-*, *-ФОН* и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося всего 1- 2 курс - **432 часов:**

из них: 1 курс – **152 часа**, 2 курс – **58 часов.**

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузкой обучающегося 1 курс - **82 часов:**

2 курс – 32 часа.

из них:

теоретического обучения 1 курс - **82 часов;** 2 курс – **32 часов;**

самостоятельной работы обучающегося 1 курс - **56 часов;** 2 курс – **129 часов.**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	170
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
Теоретическое обучение	114
1 курс обучения	82
лабораторные работы и практические занятия	нет
Контрольные работы	21
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	86
Теоретическое обучение	59
2 курс обучения	32
лабораторные работы и практические занятия	нет
Контрольные работы	15
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе исследовательские проекты (14 часов) темы в приложении:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам (<i>литература приложение 1</i>):	
- «Русский язык в Российской Федерации»	
- «Культура речи. Нормы русского языка»	
- «Словари русского языка и сфера их использования»	
- «Видные ученые-лингвисты»	
- «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка»	
- «Проблемы экологии языка»	
- «Русский язык в современном мире»	
- «Язык и общество»	
- «Язык и культура»	
- Язык и история народа»	
-« Текст и его значение. Типы текстов по смыслу и стилю»	
Итоговая аттестация в форме экзамена по русскому языку и дифференцированного зачёта по литературе на 2 курсе	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература» 1 курс – 82 часа, 2 курс – 32 часов

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала		4	
	1	Язык и речь. Основные требования к речи.	2	2
	2	Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности. Изобразительно-выразительные средства русского языка	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля.		4	
Раздел 2. Лексика и фразеология.	Содержание учебного материала		8	
	1	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	2	2
	2	Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	2	2
	3	Фразеология.	2	2
	4	Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	1	3
	Контрольная работа. Тестирование по теме «Лексика и фразеология»		1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа со словарями.		4	
Раздел 3. Фонетика,	Содержание учебного материала		4	
	1	Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	1	1
	2	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	1	2

орфоэпия, графика, орфография.	3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.	1	3 2
	Контрольная работа. Тестирование по теме «Орфоэпия»		1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - изучение лекционного материала, - фонетический разбор слов, Работа с орфографическим словарем.		4	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография. Морфология и орфография.	Содержание учебного материала		12	
	1	Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.	4	2
	2	Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов.	6	2
	Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование» . Проверочный диктант по теме «Морфология и орфография»		2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа со словообразовательным и орфографическим словарем.		3	3
Раздел 5. Части речи.	Содержание учебного материала		24	
	1	Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.	7	2
	2	Имя прилагательное; правописание и употребление.	4	2
	3	Глагол и его формы, правописание и употреблений.	4	2
	4	Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений.	3	2
	5	Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния.	4	2
	Контрольная работа		2	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов, - подготовка к контрольной работе		5	
Содержание учебного материала		8		

Раздел 6. Служебные части речи.	1	Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	2	2
	2	Правописание союзов.	2	2
	3	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	2
	4	Употребление и правописание междометий.	1	2
	Диктант по теме «Союзы»		1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи, - работа над рефератами.		4	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала		18	
	1	Строение словосочетания.	2	2
	2	Простое предложение.	2	2
	3	Односоставные предложения.	2	2
	4	Осложненное простое предложение.	2	2
	5	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	2	2
	6	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	2	2
	7	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	2	2
	8	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	2	2
	Контрольная работа.		2	3
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - подготовка к контрольной работе, - индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.		6		
Итоговый контрольный диктант с заданиями за год			2	
Всего:			112	
2 курс подготовка к экзамену			32	
Практические занятия повторение пройденного за 2	Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.		4	2
	Тема 2. Лексика и фразеология.		4	3

курс		6	
	Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		
	Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография. Морфология и орфография.	4	2
	Тема 5. Части речи.	6	2
	Тема 6. Служебные части речи.	4	3
	Тема 7. Синтаксис и пунктуация.	4	3
	Экзамен.		
	Итого за год	32 часа	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Темы для исследования по русскому языку

Исследование - кратчайший путь от обучения к самообучению. Но стоит ли обращать внимание на то, что, казалось бы, давно открыто и изучено? Оказывается, наш родной язык дает возможность открыть в каждом из нас способности к поиску. Думается, многих преподавателей русского языка заинтересует перечень тем для таких исследований

1. Синонимы в художественном тексте (Гоголь “Мертвые души”, Тургенев “Отцы и дети”)
2. Неологизмы в современном русском языке
3. Устаревшие слова и их использование в художественных произведениях (А.К.Толстой “Петр 1”, А.С.Пушкин “Медный всадник”, С.П.Злобин “Степан Разин”, М.А.Осоргин “Старинные рассказы”)
4. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии
5. Особенности произношения и ударения московского просторечия, отраженные в комедии А.С.Грибоедова “Горе от ума”
6. Значение падежей существительных, их стилистические функции
7. Полные и краткие формы качественных прилагательных и их стилистические функции
8. Субстантивированные имена прилагательные в художественных произведениях (М.Ю.Лермонтов “Герой нашего времени”)
9. Стилистическая роль местоимений в художественных произведениях
10. Проблема словосочетания в современном русском языке
11. Предложение с однородными членами и их особенности в стиле Н.В.Гоголя (“Мертвые души”)
12. Неполные предложения, их разновидности и функции в монологической и диалогической речи (Басни И.А.Крылова, А.П.Чехов “Вишневый сад”, А.Н.Островский “Гроза”, Н.В.Гоголь “Ревизор”)
13. Номинативные предложения в художественной литературе (Басни И.А.Крылова, И.А.Бунин “Окаянные дни”, А.С.Пушкин “Дубровский”)
14. Бессоюзное сложное предложение в художественной литературе (А.С.Пушкин “Капитанская дочка”, М.Ю.Лермонтов “Герой нашего времени”)
15. Языковая игра в структуре современного прозаического текста
16. Структурно-семантическое преобразование фразеологизмов в художественном тексте (А.С.Пушкин “Евгений Онегин”, рассказы А.П.Чехова, А.Аверченко, М.Зощенко, Тэффи)
17. Особенности стиля (Автор на выбор)
18. Употребление иноязычных слов в разговорной речи
19. Изобразительная функция имен собственных в художественном тексте (Рассказы А.П.Чехова)
20. Индивидуально-авторские новообразования в художественном тексте (В.В.Маяковский, М.И.Цветаева, А.Вознесенский)
21. Полисемия, омонимия как средство создания каламбура
22. Особенности языковой игры в рекламе
23. Сложносочиненные предложения, их структурные особенности и стилистические функции. Современные учения о сложносочиненных предложениях
24. Язык художественных произведений: фразеология
25. Роль односоставных предложений в повести Л.Толстого “Юность”
26. Фольклоризм поэтики В.Маяковского
27. Законы симметрии в построении поэтической формы.
28. Заглавие книг А.Ахматовой как метатекст
29. Заимствованная лексика и ее адаптация в современном языке
30. Компьютерная жаргонная лексика как специфическая подсистема русского языка.
31. Язык рекламы.

32. Нарушение норм речи русского языка в речи школьника
33. Арго молодежной лексики.
34. Язык рекламы на телевидении
35. Жаргонизмы, употребляемые в русской речи

ПРИМЕРНЫЙ КРУГ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

1. Терминология разных профессий;
2. Стилистические особенности речи представителей разных профессий;
3. Специфика научного и научно-популярного текста в разных предметных областях;
4. Языковые особенности общения в разных профессиональных группах;
5. Речевой этикет в разных профессиях;
6. Специфика типичных для разных профессий языковых жанров;
7. Языковой портрет представителей разных профессий;
8. «Языковая кухня» профессий, связанных с языком;
9. Проявления языкового манипулирования в языке разных профессий;
10. Отражение речевого поведения представителей различных профессий в художественной литературе;
11. Сопоставление языка различных профессий, а также научной речи у разных народов;

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- стенды постоянные;
- стенды сменные;
- комплекты раздаточного материала;
- печатные издания;
- таблицы, схемы, алгоритмы, карточки.

3.2 Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет - ресурсов, дополнительной литературы.

Учебно-методическое обеспечение : .

1. Е. С. Антонова, Т. М. Воителева Русский язык Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Академия, 2013 год
2. Т. М. Воителева Русский язык. Сборник упражнений.- М: Академия, 2013 год

Дополнительная литература:

Учебники и учебные пособия (в т.ч. и для обучающихся):

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Русское слово, 2008. – 431 с.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. – М.: Русское слово, 2008. – 432 с.
3. Гольцова Н.Г., Рупосова Л.П. Практикум по русскому языку. Орфография. – М., 1978; Пунктуация. – М., 2008. – 205 с.
4. Готиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 2001. –

- 234 с.
5. Кайдалова А.И., Калинина И. К. Современная русская орфография. – М., 2006. – 187 с.
 6. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Т.П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф.П. Филина. – М., 2001. – 240 с.
 7. Милоелавский И.Г. Как разобрать и собрать слово. – М., 2006. – 120 с.
 8. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1988. – 560 с.
 9. Правила русской орфографии и пунктуации. – М., 2005.
 10. Панов Б.Т., Текущее А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 2005. – 429 с.
 11. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 2005. – 501 с.
 12. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление в русском языке. – М., 2002. – 140 с.
 13. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски?: Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. – М., 1995. – 193 с.
 14. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. – М., 1983. – 218 с.
 15. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2003. – 262 с.
 16. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2002. – 197 с.
 17. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 2004. – 207 с.

Рекомендуемая литература для обучающихся:

1. Александрова З.Е. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 2005. – 437 с.
2. Алекторова Н.М. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 2005. – 301 с.
3. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 2004. – 208 с.
4. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 2002.
5. Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы. Учебник. – М.: Русское слово.
6. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. – М., 2006. – 447 с.
7. Одинцов В.В., Смолицкая Г.П., Голанова Е.И., Василевская И.А. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. – М., 2006. – 316 с.
8. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII-XX вв. – М., 1996. – 396 с.

Адреса интернет ресурсов:

<http://lit.1september.ru> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

<http://festival.1september.ru/subjects/9/> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание литературы

[www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269) – Каталог образовательных ресурсов по литературе

http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10 – Ресурсы по литературе

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/16038/?&sort> – Литература

Методические материалы:

www.uchportal.ru – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

www.Ucheba.com – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru),

«Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru)

www.proshkolu.ru/club/lit – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)

www.uroki.net/docrus.htm – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы:

поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970 – Российский образовательный портал.

Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе

www.a4format.ru – Виртуальная библиотека «Урок в формате a4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)

<http://www.saharina.ru/> – Образовательный сайт учителя русского языка и литературы

Захарьиной Е. А. Уроки русского языка и литературы. Тесты. Подготовка к ЕГЭ

<http://t-razumova.ru/> – Сайт учителя русского языка и литературы Разумовой Т.Н.

Методические разработки, презентации, тесты

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, семинаров, уроков-конференций, уроков-практикумов, а также выполнения обучающимися докладов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
<p>воспроизводить содержание литературного произведения;</p> <p>анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;</p> <p>соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;</p> <p>раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;</p> <p>соотносить произведение с литературным направлением эпохи;</p> <p>определять род и жанр произведения;</p> <p>сопоставлять литературные произведения;</p> <p>выявлять авторскую позицию;</p> <p>выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p> <p>аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p>	наблюдение за деятельностью обучающихся в процессе выполнения заданий;
	тестирование
	оценка деятельности с информационными ресурсами
	оценка творческой деятельности
	оценка деятельности с информационными ресурсами
	оценка творческой деятельности
	тестирование; мониторинг обучения
рейтинговый контроль	
защита рефератов; сочинения.	
Знания:	
образную природу словесного искусства;	тестирование
содержание изученных литературных произведений;	сочинение, защита рефератов
основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;	тестирование, защита рефератов
основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;	тестирование, защита рефератов

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка. 	<p>Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.</p>
<p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка. 	<p>экспертная оценка выполнения работы</p>
<p>Знание:</p> <p>орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения</p>	<p>Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.</p>
<p>Умение:</p> <p>правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>экспертная оценка выполнения работы</p>
<p>Знание:</p> <p>орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>	<p>Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p>
<p>Умение:</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>экспертная оценка выполнения работы</p>

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка уровня подготовки по учебной дисциплине.